



# Quellen zitieren

Untenstehende Beispiele entsprechen den Zitierregeln zu den Weisungen zur Maturitätsarbeit 2023. Die Reihenfolge der Angaben, welche deine Experten wünschen, kann davon abweichen. Das Literaturverzeichnis muss einheitlich dargestellt werden. Fussnoten dienen als Quellenverweise und enthalten Autor, Stichwort/Titel, Erscheinungsjahr oder Zugriffsdatum.

WAS?	ORDNUNG	BEISPIEL
<b>Buch (Verfasserschrift)</b>	Autor/Hrsg. (Name, Vorname): Titel und Untertitel, Verlag, Erscheinungsort, Jahr.	Schmitz, M. & Zöllner, N.: Der rote Faden. 25 Schritte zur Fach- und Maturaarbeit, Orell Füssli, Zürich, 2007.
<b>Mehrbändige Werke mit Autorenangabe (Artikel aus einem Buch)</b>	Autor: Titel des Artikels, in Herausgeber, Titel und Untertitel Gesamtwerk, Band, Verlag, Erscheinungsort, Jahr (Auflage) Seitenangabe.	Camus, Albert: Le mythe de Sisyphe. Essai sur l'absurde, in: Arnold, Heinz Ludwig (Hrsg.), Kindler Literatur Lexikon, Bd. 3, Metzler, Stuttgart, 2009 (3. Auflage), S. 461.
<b>Zeitschriften und Zeitungen</b>	Autor/en: Titel des Artikels, in Titel der Zeitschrift, Ausgabennummer, Datum oder Jahrgang, Nummer, Seitenzahl.	Gerstenmaier, Jochen und Mandl, Heinz: Wissenserwerb unter konstruktivistischer Perspektive, in: Zeitschrift für Pädagogik, Band 41, 1995, Nr. 4, S. 867-888.
<b>E-Books</b>	Autor/en oder Herausgeber (Hg.): Titel. Untertitel, Verlag, Ort, Jahr (Auflage). ISBN/DOI/Anbieter.	-Recht, Marcus: Der sympathische Vampir. Visualisierungen von Männlichkeiten in der TV-Serie Buffy, Campus, Frankfurt a. M., 2011. ISBN: 978-3-593-41078-4. -Taylor, Anthea: Single Women in Popular Culture. The Limits of Postfeminism, Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2011. DOI: 10.1057/9780230358607.

<b>Internetquellen</b>	<p>Autor/en Titel und Untertitel. (Verlag, Erscheinungsort, Jahr). URL sowie Datum der Version oder Zugriffsdatum.</p> <p>-&gt; siehe ggf. auch Zitierrichtlinien der jeweiligen Internetseiten</p> <p>Artikel ohne Autor/en: Titel des Eintrages, in: Webseite, URL, Zugriffsdatum.</p>	<p>- Roca, René: Sonderbund, in: Historisches Lexikon der Schweiz (HLS), Version vom 20.12.2012, <a href="http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17241.php">http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D17241.php</a> , heruntergeladen am 10.03.2016.</p> <p>- Online-Tutorials. (Universitätsbibliothek, Humboldt-Universität, Berlin, 2016) <a href="https://www.ub.hu-berlin.de/de/startseite/recherchieren/online-tutorials">https://www.ub.hu-berlin.de/de/startseite/recherchieren/online-tutorials</a>, abgefragt am 17.3.2016.</p> <p>- Recherche, in: Wikipedia, <a href="https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Recherche&amp;oldid=149268419">https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Recherche&amp;oldid=149268419</a> , heruntergeladen am: 15.03.2016.</p>
<b>Radiobeiträge</b>	Autoren: Titel des Beitrages. Sender oder Quelle, Sendeformat, Sendedatum.	Münger, Felix: In der Hölle des Spanischen Bürgerkriegs. Radio DRS 2, Kontext, 9.9.2022.
<b>Filme/TV-Sendungen</b>	Titel. Produktionsland Erscheinungsjahr, Vorname Name des Regisseurs (Trägermedium: Anbieterfirma, ggf. Edition, Jahr).	<p>Shrek. USA 2001, Andrew Adamson und Vicky Jenson DVD (DVD: DreamWorks LLC, 2001).</p> <p>oder bei Fernsehaufnahmen:</p> <p>-Shrek. USA 2001, Andrew Adamson und Vicky Jenson (dt. Titel: Shrek – Der tollkühne Held Aufzeichnung: SF2, 30.03.2007).</p>
<b>Youtube</b>	Username: Titel. Datum der Aufschaltung. URL, Zugriffsdatum.	Néstor Juez: El Koala. 02.11.2013. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9jINgdrfc08">https://www.youtube.com/watch?v=9jINgdrfc08</a> , heruntergeladen am 10.03.2016.
<b>Podcasts</b>	Titel. Veröffentlichungsdatum. URL, heruntergeladen am: Zugriffsdatum.	„Einstein“ im Weltall. 25.02.2016. <a href="https://www.srf.ch/play/tv/einstein/video/einstein-im-weltall?id=a85d7094-8ae3-4154-aeb0-6168381f71ec">https://www.srf.ch/play/tv/einstein/video/einstein-im-weltall?id=a85d7094-8ae3-4154-aeb0-6168381f71ec</a> , heruntergeladen am 10.03.2016.
<b>Interviews</b>	Name, Vorname des Interviewers (Datum des Interviews): Interview mit Vornamen Name der interviewten Person, Ort des Interviews.	Schneider, Max (12.01.2009): Interview mit Markus Müller, Zürich.

<b>Blogs</b>	Name, Vorname: Artikeltitel. In: Blogname abgekürzt (Blogname aufgelöst), veröffentlicht am: , URL, Zugriffsdatum.	Park, Sandra S.: Who Owns Your Genes? You Do. In: ACSblog (American Constitution Society Blog), veröffentlicht am: 07.04.2010, <a href="http://www.acslaw.org/node/15777">http://www.acslaw.org/node/15777</a> , heruntergeladen am: 08.04.2010.
<b>Abbildungen</b>	<p>Abb. (nummeriert): Beschreibung der Abbildung. Ort der Aufnahme. Aufnahme von Vorname Name (Fotograf/in). Ort, Datum der Aufnahme.</p> <p>Aus dem Internet: Abb. (nummeriert): Beschreibung der Abbildung. Name, Vorname des Fotografen/Agentur: Titel, Untertitel, URL, Zugriffsdatum.</p>	<p>Abb. 1: Haupteingang der Kantonsschule Wiedikon, Zürich. Aufnahme von Vera Muster. Zürich, 10.03.2016.</p> <p>Abb. 2: Schul- und Bethaus Wiedikon, 1941. Eberhard, F./Keystone/Photopress-Archiv: Das Schul- und Bethaus Wiedikon an der Schlossgasse 10 in Zuerich-Wiedikon, aufgenommen am 10. Mai 1941. Bild 198173287 (RM) <a href="http://www.keystone.ch/bild-disp/keystone/de/editorial.html">http://www.keystone.ch/bild-disp/keystone/de/editorial.html</a> , heruntergeladen am 15.03.2016.</p>
<b>KI-Chat</b>	<i>Nicht zitierbar</i>	Beachten Sie auch die Hinweise zur Verwendung von KI-Tools in den <i>Weisungen zur Maturitätsarbeit</i> .